

Ansøgning for Miljøgodkendelse/anmeldelse

BYG
&
MILJØ

Miljøstyrelsen

Dyrehavevej 62, 2930 Klampenborg

CVR / RID: CVR:33247613-RID:1169110213039

Fase: Ansøgning

BOM-nummer: MaID-2022-5975

Klassifikation: Ingen klassifikationer

Indsendelse nr.: 1 (12-06-2022 16:05)

Projekt: Ændring af målemetode, Friluftsscenen

Ansøgningstyper: Miljøgodkendelse/anmeldelse til ændring på bestående virksomhed

Sted(er)

Ejendomme: Ejendomsnr.: 040650, BFE numre: 2035188, 2035280

Matrikler: Matrikel nr.: 1ah, Ejerlav: Kristiansholm

Personer tilknyttet projektet

Navn
A/S Dyrehavsbakken, Lene Alsgren
(Indsendt af)

Projektrettighed
Projektejer

Kontaktoplysninger
Dyrehavevej 62, 2930 Klampenborg
lene@bakken.dk
+45 39633544

Udfyld ansøgning

Den dokumentation der skal vedlægges ansøgningen når den indsendes.

Angiv CVR og P-nummer

UDFYLDT

CVR-nummer

33247613 - A/S DYREHAVSBAKKEN

P-nummer

1001702159 - A/S DYREHAVSBAKKEN

Dyrehavevej 62
2930 Klampenborg

Ansøger og ejerforhold

UDFYLDT

Ansøgers navn A/S Dyrehavsbakken

Adresse Dyrehavevej 62, 2930 Klampenborg

Virksomhedens navn A/S Dyrehavsbakken

Adresse Dyrehavevej 62, 2930 Klampenborg

Angiv matrikelnummer, hvis det er forskelligt fra det fremsøgte

Angiv P-numre, hvis der søges til flere P-numre

Bemærkning

Kontaktperson A/S Dyrehavsbakken, Lene Alsgren

Adresse Dyrehavevej 62, 2930 Klampenborg

Telefonnummer +45 39633544

Mailadresse lene@bakken.dk

Er ejer forskellig fra ansøger? Ja

Eventuelle yderligere bemærkninger

Ansøger og ejerforhold for ejeren af ejendommen

UDFYLDT

Navn Naturstyrelsen

Adresse Dyrehaven 6, 2930 Klampenborg

Mailadresse nst@nst.dk

Vælg listebetegnelse for virksomhedens aktiviteter

(Obligatorisk)

UDFYLDT

Hovedaktivitet

Bilag 1, Listepunkt 0.2, Aktivitet med Miljøstyrelsen som godkendelsesmyndighed

Biaktiviteter

Ingen valgt

Oplys hvilke miljømæssige forhold ændringerne har indflydelse på

UDFYLDT

<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om virksomhedens art (type og status)?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om forholdet til VVM	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Bygningsmæssige ændringer, tidspunkter for bygge- og anlægsarbejder, driftsstart og planlagte ændringer i fremtiden?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændringer til oversigtsplan og driftstid?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Skal der indsendes nyt tegningsmateriale?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om virksomhedens produktion?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om bedst tilgængelige teknik (BAT)?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændring i forhold til udledning til luft?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændring i forhold til spildevand?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændring i forhold til støj?	Ja
<input type="checkbox"/> jn	Ændring i forhold til affald?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændring i forhold til forurening af jord og grundvand?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændring af forslag til vilkår om egenkontrol?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om driftsforstyrrelser og uheld?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Nye oplysninger om virksomhedens ophør?	Nej
<input type="checkbox"/> jn	Ændringer til det Ikke-teknisk resumé?	Nej

Beskriv det ansøgte projekt

UDFYLDT

Redegørelse:

Se vedhæftede bilag, N2.049.22

Bilag

[N2.049.22 - Forslag til nyt målesystem på Friluftsscenen.pdf](#)

Er din virksomhed en risikovirksomhed?

UDFYLDT

Ja Afkryds her, hvis din virksomhed er omfattet af risikobekendtgørelsen

Nej

Eventuelle yderligere bemærkninger

Placering af virksomhedens støj- og vibrationskilder

UDFYLDT

Markeret ikke relevant:

Ansøgning vedrører alene ændring af anvendt målemetode

Støj- og vibrationskilder

IKKE UDFYLDT

Støj- og vibrationskilder

UDFYLDT

Markeret ikke relevant:

Ikke relevant

Støj- og vibrationsdæmpende foranstaltninger

IKKE UDFYLDT

Beregning af samlede støjniveau

UDFYLDT

Markeret ikke relevant:

Der er ingen ændring af støjniveauet i målepunkterne i forbindelse med ændringen.

Beregning af samlede støjniveau

UDFYLDT

Markeret ikke relevant:

Ingen ændring af støjniveau

Basistilstandsrapport

IKKE UDFYLDT

Andre relevante oplysninger

IKKE UDFYLDT

Samlet oversigt over bilag

Bilag for 1. indsendelse (12-06-2022)

[N2.049.22 - Forslag til nyt målesystem på Friluftsscenen.pdf](#)

Dokumentationskrav

Ansøgning: Beskriv det ansøgte projekt

Tidligere indsendelser

Der er ingen tidligere versioner

NOTAT

PROJEKT Bakken sæson 2022 Forslag til nyt målesystem på Friluftsscenen	UDFÆRDIGET AF Martin Bruun Werner	DATO 2022-05-23
PROJEKTNUMMER 41004709	KVALITETSSIKRET AF Morten Hell	NOTAT N2.049.22

Indledning

Det er et ønske fra Bakken at ændre måden hvorpå støjen fra Friluftsscenen reguleres og monitoreres under koncerter, således at myndighedernes krav til støjniveauet i omgivelserne kan forventes overholdt.

Nuværende løsning

Ved det nuværende setup er der monteret en elektronisk niveaubegrænser (kompressor), der automatisk regulerer det maksimale musikniveau, så man aldrig overskrider støjgrænsen ved de omkringliggende boliger. Begrænseren er plomberet, og indstillingerne kontrolleres årligt jf. Miljøgodkendelsen.

Denne reguleringsmetode er effektiv, da man som myndighed er på forkant med eventuelle overskridelser af støjniveauet. Men for musikere og koncertgæster er denne løsning ikke hensigtsmæssig, da det har en negativ indvirkning på musikken og koncertoplevelsen.

En elektronisk niveaubegrænser komprimerer lydsignalet når det overskrider den fastsatte *threshold-værdi* (tærskel). Når lydsignalet komprimeres, kan det give anledning til kraftig forvrængning af lyden.

For færdigproduceret musik, dvs. radio, CD, streaming mm, er musikken allerede komprimeret som en del af mix/mastering processen. Tilføjelsen af endnu en kompressor er derfor mere transparent, da alle *peaks* og *transienter* i musikken allerede er sorteret fra.

Ved livemusik er lydsignalet meget mere dynamisk og mindre processeret, dvs. begrænseren bliver hurtigt aktiveret ved overskridelse af fastsatte *threshold*. Dette resulterer i en konstant forvrængning af det samlede lydsignal gennem PA-anlægget, hvilket har en negativ indvirkning på lyd kvaliteten og koncertoplevelsen.

Fremtidig løsning

Som alternativ til en elektronisk niveaubegrænser anbefales systemet 10EaZy, som kontinuerligt monitorerer lydniveauet under koncerten i et givet kontrolpunkt. Systemet er det samme som anvendes af Tivoli under koncerter på Plænen.

Systemet giver mulighed for at eftervise, at lydniveauet, og dermed gældende støjvilkår, har være overholdt, uden potentielt at forvrænge musikken og ødelægge koncertoplevelsen.

I henhold til Bakkens miljøgodkendelse, vilkår D1, er støjgrænsen for koncerter på Friluftsscenen angivet for et referencetidsrum på én time. Ved den nuværende løsning, hvor der er monteret elektronisk begrænser, tages der ikke hensyn til referencetidsrummet, da begrænseren aktiveres så snart signalet overstiger fastsatte niveau. Støjgrænsen er således i højere grad defineret som en maksimalværdi frem for et ækvivalentniveau over én time.

Ved at benytte 10EaZy systemet, hvor lydniveauet monitoreres kontinuerligt, har man i højere grad mulighed for at midle lydniveauet over eksempelvis én time. På den måde tilgodeses den naturlige dynamik i livemusikken. Samtidigt tages der højde for, at liveoptrædere generelt er en dynamisk størrelse, hvor man oftest har mindre pauser samt stille passager undervejs.

Som en del af 10EaZy systemet monteres en mikrofon i ét kontrolpunkt, som måler og logger lydniveauet under hele koncerten. Her kan med fordel vælges tidligere anvendte kontrolpunkt P ved flagstangen, da lydets udbredelse fra kontrolpunkt P til nærmeste referencepunkter R2 og R3 allerede er kendt. Overholdes lydniveauet i kontrolpunktet vil støjniveauet i omgivelserne ligeledes være overholdt.

Der foretages målinger ved hver koncert, og logfilerne indsendes efterfølgende til myndigheden som dokumentation for, at lydniveauet har været overholdt i det respektive kontrolpunkt. Ligeledes bør der forud for hver sæsonstart foretages en kalibrering af anvendte måleudstyr.

Til forskel fra det nuværende system, så bygger 10EaZy systemet i højere grad på tillid, da det er op til Bakken at eftervise, at lydniveauet har været overholdt. Men samtidigt giver systemet en høj grad af gennemsigtighed, da myndigheden til enhver tid kan få indsigt i de faktiske lydniveauer under en koncert.

Derudover vil 10EaZy systemet have en positiv indvirkning på musikere og koncertgæster, da man ikke går på kompromis med lydkvaliteten for at overholde gældende støjvilkår.